

Speleman som tar det piano



– men när Lycke öppnar blir det fart på C-M

Han är en speleman både borta och hemma. Handlar det inte om att underhålla gästerna i en pianobar eller att leda husbandet i något av Ingvar Oldsbergs program är det golf med familjen som gäller. – Det ska åtminstone bli så. Hela familjen är medlemmar i Lycke GK och ser fram emot augusti då banan öppnar, säger C-M Carlsson.

Ni som följt Ingvar Oldsbergs oerhört populära frågesportprogram, På Spåret, den gångna säsongen har naturligtvis noterat mannen bakom pianot, som med glimt i ögat, flinka fingrar och kompetenta bandmedlemmar satt musik till en stor del av resespörsmålen.

DEN SOM HAR ANNAT för sig än att titta på tv har möjligen njutit av 40-åringens talanger på en hotellbar. I Göteborg, Sälen eller någon annanstans i världen.

C-M – som växte upp i Västra Frölunda – för en kringflackande tillvaro.

– Därför känns det extra skönt att jag – tillsammans med min sambo Pia och våra barn – ska börja spela mer

golf när banan i Tofta är klar. Jag har bara spelat ett par år och har handicap 33, det skall bli bättre. Min syn på golf är att det främst är en perfekt gemensam familjeaktivitet, där man umgås, får motion och har kul tillsammans.

Medlemskapet i Lycke GK ser C-M som en livsinvestering.

– Det kan givetvis inträffa vad som

"Min syn på golf är att det främst är en perfekt familjeaktivitet"

helst i livet, men måste ju ändå utgå från att man får leva ett någorlunda långt liv, i det perspektivet känns det som en förnuftig satsning.

Omgiven av skog och hav hoppas C-M få tid till avkoppling.

– Läget är fantastiskt, det som gjorde att jag blev såld var dock det faktum att det kommer att bli enklare att få tider än på andra klubbar och man slipper

den trängsel som ofta finns. Det finns säkert många som har 5-6 timmar att lägga på en runda, men jag tillhör inte dem. Just enkelheten tror jag är det bästa i det koncept som jag fick presenterat för mig.

Om golfen är ett fritidsintresse är musiken ett yrke.

SOM SÅ MÅNGA ANDRA på 70-talet gick C-M – vännerna säger aldrig någonting annat – i söndagsskola. Instrument och sång inspirerade, inte minst var den lille körgossen imponerad av kvinnan som hanterade kyrkoorgeln. Tillsammans med familjens musikintresse i allmänhet och morbroderns Beatlesmani i synnerhet var saken klar och framtiden bestämd.

Nåja, nästan i varje fall.

– Jag fick dessutom följa med min pappa Carl-Eric till bland annat Park Avenue och Hotell Europa. Han tyckte verkligen om att lugnt och stilla sitta i pianobaren och njuta av den som spelade. Något även jag omedelbart lärde mig att uppskatta. Hemma lyssnade jag mycket på populära amerikanska artister som Stevie Wonder, Ray Charles, Michael McDonald och Frank Sinatra. Det är också genom att lyssna på andra som jag skapat min egen repertoar. Jag



MÅNADENS MEDLEM.

C-M anser att golf är en perfekt familjeaktivitet och omgiven av skog och hav på Lycke GK hoppas han få tid till avkoppling.

Foto: Maria Kask

är nog att betrakta som en till viss del självlärd pianist och sångare.

Det har gått bra, vilket ni som är bland de miljoner som följt Oldsbergs frågesportresa i tv förstår. C-M har den gångna säsongen lett husbandet som fyndigt kallas Rälsningsarmén.

Vägen till en gigantisk tv-publik har dock inte varit spikrak. Däremot spännande, lärorik samt både lokal och långväga.

- DET STARTADE EGENTLIGEN på Glasscafét på Avenyn. Jag var 16 år, fick tillgång till världens godaste glass och arbeta i en miljö med hur många söta tjejer som helst, klart man trivdes.

Färden gick vidare. Låt vara bara

några hundra meter. Tillsammans med kompisarna Jim Jidhed och Tommy Mattsson spelade coverbandet "Moving Up" på Gamle Port veckans alla dagar under en hel månad.

– Det är fortfarande bland det roligaste jag gjort i min musikkariär. Delvis på grund av att man var så ung och grön, allting var plötsligt som man

Carl-Magnus Carlsson

Ålder: 40.

Yrke: musiker.

Bor: Majorna.

Familj: Sambon Pia, barnen Simon, 15, Sofia, 11.

Fritidsintressen: Resor, idrott, musik.

drömt om och man kände sig åtminstone ibland som en rockstjärna. Hovmästaren från finrestuarängen i våningen under, som för övrigt var en österrikisk man av den gamla skolan, sprang panikslagen upp för att rädda sina kristallkronor som vajade i taket under.

MÅNGA ÄR DE GÄSTER, som i någon pianobar nynnade till i välkända låtar till toner och sång av herr Carlsson. 50-årskalas i Nice, gästspel på Broadway, Norge från söder till norr, olika barer på hemmaplan, högfjällshotell – det har blivit ett antal spelningar. Dessutom var C-M med och körade på Agneta Fältskogs comebackplatta.



ULF JÖRNVIK